

Van God gesproken

Een zomerdienst geïnspireerd door
Ruth Padilla DeBorst



Doopdienst Imme Johannes

Zondag 11 augustus
De Nieuwe Kerk, Groningen

Ruth PadillaDeBorst

Als theoloog, missioloog, docent en verhalenverteller is Ruth Padilla DeBorst al tientallen jaren betrokken bij leiderschapsontwikkeling en theologisch onderwijs voor 'integral mission' (missie die alle dimensies van het leven raakt) in Latijns-Amerika. Ze werkt voor de Comunidad de Estudios Teológicos Interdisciplinarios (CETI, een studiegemeenschap met studenten in heel Latijns-Amerika) en het netwerkteam van INFEMIT (International Fellowship for Mission as Transformation).



Ze woont met haar man in Costa Rica als onderdeel van Casa Adobe, een christelijke gemeenschap met een diepe zorg voor het goede leven in relatie tot de hele schepping.

Ruth Padilla DeBorst is gepassioneerd door rechtvaardigheid, zowel sociaal als ecologisch, en heeft vele artikelen en hoofdstukken op dit gebied geschreven. Als narratief theologe probeert ze op een creatieve manier Woord en Wereld samen te brengen voor een integraal getuigenis van het Goede Nieuws in diverse contexten.

Aan deze dienst werken mee:

Joshua Veger, ouderling van dienst/ lector
Coos Engelsma, diaken van dienst
ds. Tirtsa Liefing-van den Toren, voorganger
Jaap de Kok, organist
Wouke Mollema, zang
Desiree Bosch, geluid
Wim Wierenga, beeld
Ronald Bas, koster

VOORBEREIDING

- Orgelspel
- Woord van welkom
- Stilte
- Ontsteken van de tafelkaarsen

o: Wij vormen een open kring in het licht van Gods goedheid

Allen gaan staan

- Openingslied: 'Van ver, van oudsher aangereikt' - LB 326

1 Van ver, van oudsher aan-ge-reikt,
een woord dat toch niet van ons wijkt,
na-bij en nieuw ons aan-ge-daan,
weer vlees ge-wor-den, op - ge-staan!

Liedboek Online

- 2 Dit woord komt tot ons op de wind.
Het zoekt een huis, een wijs. Het vindt
gehoor bij mensen, onderdak.
Dit woord, dat God van oudsher sprak.
- 3 Dit woord blijft leven in een lied.
Waar mensen zingen sterft het niet,
als adem die de harten voedt,
als lente die ons bloeien doet.
- 4 Dit lied dat onze nacht verstoort
wordt keer op keer als nieuw gehoord.
Het breekt zich baan in morgenlicht,
een nieuwe dag, een vergezicht.
- 5 Van ver, van oudsher aangezegd,
een naam, opnieuw op ons gelegd,

een woord, dat onze monden vult,
een lied, dat Gods gelaat onthult.

- 6 O woord, zolang ons toegedaan,
zet ons opnieuw tot zingen aan:
gezegend, hier en overal
die is, die was, die komen zal!

- Bemoediging en drempelgebed:

o: Onze hulp is in de naam van de Eeuwige

a: Schepper en behoeder van alle leven

o:

door Jezus Christus onze Heer

a: Amen

Allen gaan zitten

- Kyrie en Gloria

v.: Laten we de Heer om ontferming aanroepen voor de nood van de wereld
en zijn Naam prijzen want zijn barmhartigheid is eindeloos.

The image shows a musical score for a Kyrie and Gloria, consisting of six staves of music. Each staff has a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are in Dutch and are written below the notes. The first two staves are for the Kyrie, and the last four are for the Gloria. The lyrics are:
I: Heer, ont-ferm u,
II: Heer, ont-ferm u,
I: Chris-tus, ont-ferm u,
II: Chris-tus, ont-ferm u,
I: Heer, ont-ferm u o - ver ons,
II: Heer, ont-ferm u o - ver ons.

1+1: Glo-rie, glo-rie aan God hoog in de he-mel
en op aar-de vre-de in men-sen
van zijn be-ha-gen.
Wij lo - ven U, aan - bid - den U,
ver - e - ren en ze - genen U.
Wij danken U om uw glo-rie!
He-mel-se ko-ning, God o-ver al-len,
Va - der van mensen!
Je - zus Messi - as, één met de Va - der,
Lam van God, die wegdraagt de zon-den
van heel on-ze wereld:
geef uw ontferming!
Hei-lig, hei - lig zijt Gij alleen
Heer, Al-lerhoogste,
Je - zus Messi - as, hei - li - ge Geest,

glo - rie van God!
 U al - le eer, nu en altijd.
 A - men, a - men,
 a - men.

Liedboek Online

VIERING VAN DE DOOP

- Intocht van de dopeling

Ondertussen wordt er gezongen: 'Jouw leven staat aan het begin' - LB 354: 1-3

1 Jouw le-ven staat aan het be-gin,
 het heeft nog geen her - in-ne-ring,
 het is zo weer-loos en zo klein,
 je weet nog niet hoe het zal zijn.

refrein:
 O Heer, be - ves - tig ons be-staan,
 noem ons bij on - ze naam.

Liedboek Online

- 2 Jij weet nog niet wat leven is,
 wat liefde is en wat gemis.
 Jij weet nog niet van nee en ja,
 van ondergang en gloria.
Refrein.

3 Jij huilt nog van verwondering,
maar jij hoort hier, in onze kring.
Het water wacht, die diepe zee
geeft jou een taal, een teken mee.
Refrein.

- Het water wordt in de doopvont gegoten
- Inleiding op de doop
- Vraag naar de naam
- Verklaring van de ouders
- Doopgebed
- Luisterlied: 'Lied van nieuw begin' - Huub Oosterhuis

Leliën draagt de woestijn,
rozen dragen de rotsen
lente staat op je drempel,
leven begint opnieuw.

Bevende harten, vat moed,
strek je, slapende handen,
dove oren, ga open,
wankelmoedigen, hoort

Kromme, jij wordt recht.
Woeste, jij wordt een akker.
Wat geen woorden vermogen,
aarde, vrede voor jou.

Oude mensen, vrees niet -
jong mens, wat zal het worden?
Zomertuinen aan zee,
liefde, lichaam van zon.

Hij slaat bronnen, ontbindt
tongen, zangen, rivieren.
Water welt aan je voeten,
en geen leeuw op je weg.

- Belijdenis, afwending en toewending

Christine en Peter Jan, en u allen, hier samengekomen rond de doopvont om getuigen te worden van de doop van Imme Johannes en uw eigen doop te gedenken:

Wilt u zich afwenden van alle kwaad,
van alles wat Gods wil weerstaat?
En wilt u zich toewenden naar Christus
en naar zijn rijk dat komt?
Ja, dat wil ik.

Geloof u in God de Vader,
onze Schepper en Verlosser?
Geloof u in Jezus Christus, zijn Zoon,
onze gekruisigde en opgestane Heer?
Geloof u in de Heilige Geest,
die ons leven vernieuwt?
Ja, ik geloof.

- De kinderen komen erbij
- Doop
- Overhandiging van de doopkaars
- Gelofte van de ouders
- Verwelkoming door de gemeente (staande)

Gemeente, draag hen
die gedoopt zijn in uw gebeden
en ga met hen de weg van het Koninkrijk.
**Welkom, kinderen van God,
welkom in de kerk van Christus,
wereldwijd en in ons midden.**

- Lied: 'Jouw leven staat aan het begin' - LB 354: 4 en 5

4 Dat te-ken is een heil-ge-heim:
 God wil met jou ver-bon-den zijn.
 Hij is na-bij waar jij ook bent,
 om-dat Hij je bij na-me kent.
refrein:
 O Heer, be-ves-tig ons be-staan,
 noem ons bij on-ze naam.

Liedboek Online

- 5 Zo komt jouw leven aan het licht,
 zo krijgt het zin, zo krijgt het zicht.
 Gods adem heeft je aangeraakt
 en jou tot bondgenoot gemaakt.
 Refrein.

RANDOM HET WOORD

- Groet

v: De Eeuwige zal bij u zijn
 a: **Ook u zal God bewaren**

- Gebed van de zondag

v: ...
door Jezus Christus onze Heer
 a: **Amen**

- Lucas 4: 14-30 in de woorden van Ruth Padilla DeBorst

- Schriftlied: 'Hij die de blinden weer liet zien' - LB 534

1 Hij die de blinden weer liet zien,
hun o - gen kleur liet on - der - vinden
is zelf het licht dat ruim - te geeft:
ons le - vens - licht, de Zoon van God.

Liedboek Online

- 2 Hij die de lammen lopen liet,
hun dode krachten deed ontvlammen,
is zelf de weg tot waar geluk:
ons levenspad, de Zoon van God.
- 3 Hij die de armen voedsel gaf,
met overdaad hen kwam verwarmen,
is zelf het brood dat honger stilt:
ons levensbrood, de Zoon van God.
- 4 Hij die de doven horen deed,
hun eigen oren deed geloven,
is zelf het woord dat waarheid spreekt:
het levend woord, de Zoon van God.

- Overweging

- Lied: 'Wij zagen hoe het spoor van God' - LB 1000

1 Wij za-gen hoe het spoor van God
 spo-ren van men-sen kruis-te.
 Wij za-gen licht, een vuur laait op,
 feest voor ar-men in het duis-ter.
refrein:
 Komt Hij te-rug op on - ze weg,
 keert Hij ver-har-de har-ten?
 Wan-neer komt Hij met licht en lef,
 zaai-goed in on-ze han-den?

Liedboek Online

- 2 Wij zagen mensen teer en fier,
 bloeien in steenwoestijnen.
 Wij zagen hoe de schepping nieuw
 gloort in vrede zonder einde.
Refrein
- 3 Wij zagen lammen op het feest,
 dansend en opgetogen.
 Wij zagen hoe de hoop weer leeft
 in de uitgedoofde ogen.
Refrein
- 4 Wij zagen rijken diep ontdaan,
 konden zichzelf niet geven.
 Wij zagen armen binnengaan
 in een huis vol licht en leven.
Refrein

- 5 Wij zagen God verloren staan,
zullen zijn kinderen komen?
Wij zagen Gods hart opengaan:
levend water, rijke stromen.
Refrein

GEBEDEN EN GAVEN.

Mededelingen door diaken

Gaven

1^e Collecte: Kerk in Actie - Pakistan

2^e Collecte: Stadspredikant



Tikkie Collectes

Nieuwe Kerk

kerk050.nl/NKC

Orgelspel tijdens de collecte

- Dankgebed over de gaven

- Voorbeden

Na de woorden 'tot u bidden wij':



A - dem van God, ver - nieuw ons be - staan. boekOnline

- Stil gebed

- Onze Vader (NBV21)

Onze Vader in de hemel, laat uw naam geheiligd worden, laat uw koninkrijk komen, laat uw wil gedaan worden op aarde zoals in de hemel. Geef ons vandaag het brood dat wij nodig hebben. Vergeef ons onze schulden, zoals ook wij vergeven wie ons iets schuldig is. En breng ons niet in beproeving, maar red ons van het kwaad. Want aan u behoort het koningschap, de macht en de majesteit tot in eeuwigheid. Amen.

ZENDING EN ZEGEN

- Slotlied: 'Aan U behoort, o Heer der heren' - LB 978

1 Aan U be-hoort, o Heer der he-ren,
 de aar-de met haar wel en wee,
 de stei-le ber-gen, koe-le me-ren,
 het vas-te land, de on-ze-kere zee.
 Van U ge - tui-gen dag en nacht.
 Gij hebt ze heer-lijk voort-ge-bracht.

Liedboek Online

- 2 Gij roept het jonge leven wakker,
 een tuin bloeit rond het open graf.
 Er ruisen halmen op de akker
 waar zich het zaad verloren gaf.
 En vele korrels vormen saam
 een kostbaar brood in uwe naam.
- 3 Gij hebt de bloemen op de velden
 met koninklijke pracht bekleed.
 De zorgeloze vogels melden
 dat Gij uw schepping niet vergeet.
 't Is alles een gelijkenis
 van meer dan aards geheimenis.
- 4 Laat dan mijn hart U toebehoren
 en laat mij door de wereld gaan
 met open ogen, open oren
 om al uw tekens te verstaan.
 Dan is het aardse leven goed,
 omdat de hemel mij begroet.

- Zegen

A musical score for an organ piece. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature is one sharp (F#). The melody is written in the treble staff, starting with a whole note chord (F#4, A4, C5), followed by a half note chord (F#4, A4), then a half note chord (F#4, A4, C5) with a slur over it, and finally a whole note chord (F#4, A4). The lyrics "A - men, a - men, a - men." are written below the treble staff, with hyphens under the vowels. The bass staff provides accompaniment with quarter notes: F#2, A2, C3, F#2, A2, C3, F#2, A2, C3, F#2, A2, C3, F#2, A2, C3, F#2, A2, C3.

- Orgelspiel

MEDEDELINGEN
ZONDAG 11 AUGUSTUS
NIEUWE KERK – DE FONTEIN

COLLECTES

Eerste collecte: Kerk in Actie – Pakistan: Christenen staan sterker in hun geloof. In Pakistan vormen christenen een kleine minderheid. Veel christenen hebben te maken met discriminatie en krijgen regelmatig kritische vragen over hun geloof. Voor hen is het belangrijk om goed te weten wat hun geloof inhoudt. Kerk in Actie steunt een bijbelschool, OTS, die Pakistaanse christenen door middel van trainingen meer over de Bijbel leert, en ook laat zien hoe je als christen staande kunt houden in de maatschappij. Jaarlijks doen ruim zesduizend mensen, onder wie veel jongeren, aan deze trainingen mee. Via het programma Zending steunt Kerk in Actie onder andere christenen in Pakistan. De opbrengst van deze collecte wordt verdubbeld door de Diaconie van de Protestantse Gemeente Groningen.

Tweede collecte: Stadspredikant

We hebben het geloof niet alleen voor onszelf, daarom heeft de Protestantse Gemeente Groningen sinds een tijdje een Stadspredikant. Hij houdt elke week biechtspreekuur in de Martinikerk op woensdagmiddag. Mensen kunnen daar hun hart luchten. Het verhaal dat ze vertellen blijft daar voor altijd verborgen vanwege zijn ambtsgeheim. Onze Stadspredikant bemoeit zich met onderwerpen in het publieke domein vanuit het christelijk geloof. Uw financiële bijdrage in deze tweede collecte wordt zeer op prijs gesteld.

BLOEMENGROET

De bloemen vanuit de Fontein gaan naar de dames Janssens en Oosterwijk, Wilhelminakade.

Vanuit de Nieuwe Kerk gaan bloemen met felicitaties voor beide dames, naar mevrouw Ans Groeneveld, Aweg en mevrouw Wieke van der Ploeg, Prinsesseweg. Beide dames zijn 87 jaar geworden.

Hebt u informatie over mensen die jarig zijn, een jubileum vieren of gewoon een bloemetje uit de kerk nodig hebben, dan kunt u dat doorgeven aan Elly Jagersma, e-mail ellyjagersma@gmail.com

BOMMEN BEREND-CONCERT DOOR MANNES HOFKINK

woensdag 28 augustus 14:00 - 15:00 uur – Nieuwe kerk

Een feestelijk programma vanwege Gronings Ontzet, toegankelijk voor jong en oud. En omdat het FEEST in STAD is gratis voor iedereen. Na afloop mogelijkheid voor vrije gift.

AFWEZIGHEID DS. TIRTSA LIEFTING

Ds. Tirtsa Liefting- van den Toren is van 12 augustus tot en met 26 augustus met vakantie. In die periode kunt u voor pastorale vragen contact opnemen met Frieda Jager (ouderenpastor) of (tot 22 augustus) met ds. Evert Jan Veldman. Voor overige vragen kunt u terecht bij de kerkenraad van de Nieuwe Kerk scriba[[@nieuwekerk.org](mailto:)]

MEDEDELINGEN UIT DE FONTEIN

Zomerstop

In de periode dat de zomerdiensten in de Nieuwe kerk worden gehouden zullen in die weken geen activiteiten plaatsvinden in De Fontein en is de kerk "dicht". Dat zijn de weken van 11 t/m 31 augustus. Uitgezonderd de woensdagmorgen-koffieochtenden, die gaan gewoon door. Een fijne zomer gewenst! *Dick Dijkstra*

Met Sander van der Duin wandelen door zijn landschappen.

Van 26 juli tot 13 september is er een zomertentoonstelling van Sander van der Duin. Sander (Appelscha, 1946) had bijna 40 jaar met zijn vrouw achter de toonbank gestaan van handwerk speciaalzaak Het Spinnewiel in Roden. Na haar overlijden sloot de winkel en veranderde zijn leven totaal.

Sander ging veel fietsen en lezen als afleiding. Bij toeval ontdekte hij het tekenen en schilderen. 'Ik zag in de krant een leuke afbeelding van vogeltjes. Die heb ik nagetekend en daarna heeft het teken- en schildervirus mij niet meer losgelaten.' Sander wil dit vaker doen en begint aan landschappen en later zelfs aan abstracte werkjes.

Zijn voorbeelden haalt hij meestal uit kranten en tijdschriften. Maar ook direct uit de natuur, het Fochtelooverveen en de Onlanden. En hij maakt zelf foto's. Sander is autodidact. Hij volgt geen lessen, heeft zichzelf alles aangeleerd, het is zijn eigen stijl. Hij werkt met potlood, krijt, olieverf en acryl. 'Ik houd het eenvoudig, mijn eettafel is mijn werkblad. Er gaat praktisch geen dag voorbij of ik ben aan het schilderen. Schilderen is voor mij een verslavende hobby geworden.' Vroeger was het huis vol wol, nu is het huis vol schilderijen.

'Soms denk ik wel eens: was ik hier maar twintig jaar eerder aan begonnen.'

In mei dit jaar was zijn werk te zien in Galerie Zunneshien in Veenhuizen.

Sander hoopt nog jaren door te kunnen gaan met zijn verslavende maar gezonde hobby.

Voor informatie of contact: hetspinnewielroden@hotmail.com